



LIBRERIA ORSA MINORE – LUNEDÌ 5 SETTEMBRE 2016 - ORE 19.00

presentazione del n. 14 dei Quaderni dell'Orsa

**Sotto il più largo cielo del mondo - Trenta poeti dauni**

(Besa Editrice 2016)

saranno presenti il curatore

**Raffaele Niro**

e i poeti

**Enza Armiento Antonio Cignarella Enrico Fraccacreta**

**Elina Miticocchio Sergio Pasquandrea Marco Rinaldi Lucio Toma**

*Conoscere i poeti nostri conterranei è un altro modo per conoscere la nostra terra*

Questo quattordicesimo numero dei Quaderni dell'Orsa dedicato alla poesia dauna si offre ai lettori come una sorta di mappa di quanto si è prodotto nel campo della poesia in provincia di Foggia. I trenta poeti antologizzati provengono tutti dal territorio dauno e insieme rappresentano un secolo di poesia, dal Novecento a oggi. Molti di loro non vivono stabilmente là dove sono nati e ciascuno guarda a questi luoghi con occhi diversi, come c'è anche chi non vi guarda affatto, in nome di una non appartenenza rivendicata o semplicemente vissuta come normale nella realtà globale dei nostri tempi. Alcuni scrivono anche o solo in dialetto. Stili, linguaggi, temi sono diversissimi. Ad accomunarli è solo questo criterio geografico e cronologico: essere nati in Capitanata nel XX secolo. Ma, dice Sergio D'Amato nella sua breve e puntuale prefazione, "il confine della Daunia è un criterio di comodo, ha una sua utilità didattica, ma non può dirsi certo che abbia una rispondenza reale con quanto davvero sta succedendo nel mondo globalizzato di oggi". E, come rilevano i curatori, "nel volume sono quasi assenti i riferimenti al paesaggio geograficamente inteso, come memoria della terra perduta o vissuta; non ci sono vedute oleografiche di una Daunia inesistente. C'è però un'altra specie di paesaggio, elaborato *in interiore homine*, cioè il sentimento del luogo in cui si è o si vorrebbe essere", una specie di Daunia dell'altrove.

Conoscere i poeti nostri conterranei è comunque un altro modo per conoscere la nostra terra, l'ennesimo che i *Quaderni dell'Orsa* sperimentano. E poiché i luoghi sono creature millenarie, l'impresa di conoscerli a fondo è titanica, tanto che si deve affrontarla necessariamente da angolature diverse. La poesia è senz'altro una di queste.

TRENTA POETI DAUNI DEL 1900: Marino **Piazzolla**, Francesco Paolo **Borazio**, Crisanziano **Serricchio**, Joseph **Tusiani**, Emanuele **Italia**, Antonio **Cignarella**, Giuseppe Bernardo **Annese**, Giovanni **Scarale**, Maria Teresa **Savino**, Michele **De Padova**, Michele **Urrasio**, Emilio **Coco**, Giovanni **Dotoli**, Vincenzo **Luciani**, Francesco **Granatiero**, Antonio **Stuppiello**, Sergio **D'Amato**, Enrico **Fraccacreta**, Claudio **Damiani**, Caterina **Davinio**, Enza **Armiento**, Vito M. **Bonito**, Elina **Miticocchio**, Salvatore **Ritrovato**, Marco Franco **D'Astice**, Lucio **Toma**, Antonio **Vigilante**, Sergio **Pasquandrea**, Antonio **Bux**, Marco **Rinaldi**

INTERVENTI CRITICI DI: Sergio **D'Amato**, Alberto **Fraccacreta**, Antonio **Lillo**, Luciano **Niro**, Plinio **Perilli**, Salvatore **Ritrovato**, Paolo **Saggese**, Cosma **Siani**, Lucio **Toma**, Pasquale **Vitagliano**

INTERVENTI FOTOGRAFICI DI: Matteo **Antonacci**, Raffaele **Battista**, Nicola **Loviento**, Nicola **Ritrovato**, Mirko **Saracino**, Alberto **Torchiaro**

Libreria Orsa Minore - via Soccorso 123 - San Severo  
tel. 0882 226829 - [www.libreriaorsaminore.it](http://www.libreriaorsaminore.it) [www.facebook.com/libreria.orsaminore](https://www.facebook.com/libreria.orsaminore)