



LIBRERIA ORSA MINORE - VENERDI' 13 NOVEMBRE ORE 19

Maurizio De Giovanni presenta

ANIME DI VETRO

Falene per il commissario Ricciardi

(Einaudi 2015)

dialoga con l'autore
AMALIA ANTONACCI

Via Soccorso 123, San Severo - tel. 0882.226829

"Anime di vetro" è l'ottavo romanzo della serie che vede protagonista il commissario Ricciardi. L'investigatore napoletano dagli occhi verdi, amato dalle donne e amatissimo dai lettori, è "timido, introverso, schiacciato dalle ingiustizie che vede intorno a sé, dalla povertà, dal dolore". In quella Napoli degli anni Trenta che fa da sfondo alle sue indagini, "Ricciardi ha una cura particolare per i deboli, per gli emarginati" e in questo "ricorda Maigret per il quale non esistevano buoni e cattivi separati in maniera netta".

Maurizio de Giovanni ci regala la meraviglia di un congegno narrativo misteriosamente delicato e struggente, vertiginoso e semplice, che spinge Ricciardi su strade rischiose. E lo costringe a fare i conti con sé stesso e i propri sentimenti. Mentre le pagine sembrano assumere la voce di una delle più celebri canzoni partenopee, per carpirne il più nascosto segreto.

Maurizio de Giovanni nasce nel 1958 a Napoli, dove vive e lavora. Nel 2005 vince un concorso per giallisti esordienti con un racconto incentrato sulla figura del commissario Ricciardi, attivo nella Napoli degli anni Trenta. Il personaggio gli ispira un ciclo di romanzi, pubblicati da Einaudi Stile Libero, che comprende *Il senso del dolore*, *La condanna del sangue*, *Il posto di ognuno*, *Il giorno dei morti*, *Per mano mia*, *Vipera* (Premio Viareggio, Premio Camaiore), *In fondo al tuo cuore* e *Anime di vetro*. Nel 2012 esce per Mondadori *Il metodo del Coccodrillo* (Premio Scerbanenco), dove fa la sua comparsa l'ispettore Lojacono, ora fra i protagonisti della serie dei *Bastardi di Pizzofalcone*, ambientata nella Napoli contemporanea e pubblicata da Einaudi Stile Libero (nel 2013 è uscito il secondo romanzo della serie, *Buio*, e nel 2014 *Gelo*, il terzo). Nel 2014, sempre per Einaudi Stile Libero, de Giovanni ha pubblicato anche l'antologia *Giochi criminali* (con Giancarlo De Cataldo, Diego De Silva e Carlo Lucarelli). In questo libro appare per la prima volta il personaggio di Bianca Borgati, contessa Palmieri di Roccapina, sviluppato in *Anime di vetro*. Nel 2015 è uscito per Rizzoli il romanzo *Il resto della settimana*.

Tutti i suoi libri sono tradotti o in corso di traduzione in Francia, Germania, Inghilterra, Spagna, Russia, Danimarca e Stati Uniti. De Giovanni è anche autore di racconti a tema calcistico sulla squadra della sua città, della quale è visceralmente tifoso, e di opere teatrali.